REGULAMIN KONKURSU PLECIONKARSKIEGO
„PTAKI Z OBRAZÓW CHEŁMOŃSKIEGO”

I. Organizatorem konkursu plecionkarskiego jest Ośrodek Kultury Gminy Grodzisk Mazowiecki, filia Dworek Adama Chełmońskiego, znajdująca się w Adamowiźnie przy ul. Mateusza Chełmońskiego 8, 05-825 Grodzisk Mazowiecki. Konkurs będzie się odbywał w dn. 1-3 maja 2021 r. w wyżej wymienionej lokalizacji. Konkurs „Ptaki z obrazów Chełmońskiego” jest częścią projektu „Tradycja na nowo pleciona” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu w ramach programu Narodowego Centrum Kultury EtnoPolska 2021.

I . CEL KONKURSU

- Poszukiwania nowych form wyrazu dla tradycyjnego rzemiosła oraz przestawienie go większej publiczności,
- Zaprezentowanie się i promocja uczestników konkursu, plecionkarzy z całej Polski,
- Promocja środowiska plecionkarskiego w Polsce,
- Integracja mieszkańców Adamowizny oraz integracja środowiska plecionkarzy,
- Popularyzacja tradycyjnego rzemiosła oraz tradycji związanych z plecionkarstwem w Polsce
- Promocja dorobku kultury tradycyjnej, wikliniarstwa i plecionkarstwa
- Przywrócenie pamięci o tradycjach plecionkarskich w gminie Grodzisk Mazowiecki
- Kształtowanie postawy utożsamiania się z dziedzictwem kulturowym – „Plecionkarstwo w Polsce” wpisane jest na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego od 2018 roku;
- Stworzenie stałej ekspozycji w parku przy Dworku Adama Chełmońskiego
- Stworzenie nowej przestrzeni do kultywowania tradycji plecionkarskich

II. TEMAT KONKURSU i WARUNKI UDZIAŁU
Tematem konkursu projektu „,Tradycja na nowo pleciona” są „Ptaki z obrazów Chełmońskiego” – autorskie prace stworzone z wykorzystaniem wikliny. Za inspirację dla prac konkursowych mają być przedstawione na obrazach Józefa Chełmońskiego ptaki bądź ich grupa.

Praca konkursowa ma być wykonywana według harmonogramu:
01.05.2021 – godz. 10.00 przyjazd uczestników
01.05.2021 – godz. 10:30-12:00 omówienie zadania konkursowego
01.05.2021 – godz. 12.00-14.00 konsultacja uczestników z architektem krajobrazu
01.05.2021 - godz. 14.00-20.00 – konsultacje z mistrzem i wykonywanie pracy konkursowej, nadanie numeru prac oraz oznakowanie miejsca ich wykonywania.
02.05.2021 - godz. 9.00-20.00 Wykonanie pracy konkursowej - pod okiem mistrza
02.05.2021 – godz. 17.00-20.00 Rozstawianie wykonanych prac konkursowych w parku, spisanie protokołu oddania prac.

03.05.2021 – godz. 10:00-15:00 Praca jury – ocena prac konkursowych
03.05.2021 - 16:00 wręczenie uczestnikom dyplomów za uczestnictwo w konkursie plecionkarskim, ogłoszenie wyników konkursu oraz otwarcie plenerowej wystawy pokonkursowej.

Uczestnik zobowiązuje się do obecności w dn. 1 maja 2021 w godz. 10:00 - 20:00 oraz w dniu 2 maja 2021 w godzinach 09:00-20:00. UDZIAŁ W KONKURSIE JEST BEZPŁATNY. Uczestnik z własnych środków pokrywa koszty podróży. Praca konkursowa nie może być mniejsza niż 60 cm wysokości. Praca konkursowa może być wykonana na konstrukcji wykonanej z metalu, drewna, kija wiklinowego lub innego typu materiału (konstrukcja nie może być wykonana z elementów plastikowych). Dopuszcza się wcześniejsze wykonanie szkieletu/konstrukcji rzeźby, jednak konstrukcja ta nie może być większa niż 20% całkowitego efektu wykonania pracy konkursowej. Wcześniejsze wykonanie konstrukcji uczestnik wykonuje na własny koszt. Dopuszcza się używanie elementów dekoracyjnych wykonanych z surowców naturalnych np. drewna, ceramiki, sznurka, gałązek brzozowych, kamieni. Dopuszcza się łączenie elementów za pomocą drutu, sznurka, wkrętów, gwoździ. itp. (elementy dekoracyjne tj. oczy, ogon, nos itp.). Wszelkie elementy dekoracyjne oraz elementy służące do łączeń uczestnik zapewnia sobie we własnym zakresie i na własny koszt. Uczestnik we własnym zakresie zapewnia sobie narzędzia plecionkarskie. Wszelkie potrzeby skorzystania z dostępu do energii elektrycznej, należy zgłosić organizatorowi najpóźniej na 3 dni przed rozpoczęciem konkursu.
Zabrania się korzystania z energii elektrycznej bez zgody organizatora. Uczestnik we własnym zakresie (jeżeli ma taką potrzebę) przywozi ze sobą taboret i ławkę plecionkarską.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenie, kradzież lub zgubienie własności uczestników konkursu, jak również za szkody poczynione przez uczestnika podczas trwania konkursu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieszczęśliwe wypadki podczas trwania konkursu.

Łącznie w konkursie udział weźmie 15 chętnych uczestników z terenu Polski posiadających umiejętności plecionkarskie; mogą wziąć udział osoby posiadające: tytuł mistrza w zawodzie koszykarz-plecionkarz, tytuł czeladnika w zawodzie koszykarz-plecionkarz, ukończony kurs kwalifikacyjny w zawodzie koszykarz-plecionkarz, potwierdzenie uprawiania twórczości ludowej Plecionkarstwo – członek STL lub oświadczyć wykonywanie zawodu koszykarz-plecionkarz od minimum 2 lat (deklaracja w karcie zgłoszeniowej). Do konkursu mogą przystąpić tylko osoby pełnoletnie. Uczestnicy wykonują pracę samodzielnie. Udział w konkursie jest jednoosobowy.
Organizator zapewnia uczestnikom bezpłatny dostęp do surowca plecionkarskiego. Do dyspozycji uczestników będzie różnego rodzaju wiklina: wiklina amerykanka nieokorowana parzona, wiklina amerykanka okorowana, wiklina nieokorowana sucha - moczona, wiklina purpurowa sucha – moczona, wiklina amerykanka wybielona, kij wiklinowy okorowany i nieokorowany (nie moczony). Zamówienie ilościowe i rodzajowe wikliny oraz kija

wiklinowego, dostęp do energii elektrycznej - należy złożyć telefonicznie lub e-mail do organizatora: tel.: 785 019 500, e-mail: dworeknagorce@centrumkultury.eu
W zamówieniu należy określić rodzaj i ilość potrzebnych kilogramów wikliny. Uczestnik wykonując swoją prace powinien starannie i bezpiecznie posługiwać się materiałem, a także utrzymywać i pozostawić stanowisko pracy w czystości. Organizator zapewnia uczestnikom bezpłatny nocleg i wyżywienie. Uczestnikowi przysługuje:

- sobota, niedziela „obiadokolacja + nocleg"
- poniedziałek „śniadanie + obiad"

Aby wziąć udział w konkursie należy przesłać wypełnioną i podpisaną Kartę Zgłoszeniową. Dodatkowo uczestnik zobowiązany jest do przesłania 5 fotografii lub skanów fotografii przedstawiającej wykonanie 5-ciu własnoręcznie wykonanych wyrobów plecionkarskich. Komplet wypełnionych i podpisanych dokumentów (skany bądź zdjęcia, dobrej rozdzielczości) należy przesłać drogą e-mail: dworeknagorce@centrumkultury.eu – bądź dostarczyć do siedziby organizatora najpóźniej do dnia 19 kwietnia 2021 - z uwagi na ograniczoną liczbę uczestników będzie również brana pod uwagę kolejność wpływu zgłoszeń.
Nadesłanie zgłoszenia do konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu w całości.
Niespełnienie warunków określonych w niniejszym regulaminie skutkuje niedopuszczeniem do udziału w konkursie.

Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na eksponowanie jego pracy konkursowej na wystawie pokonkursowej wraz z danymi: imię i nazwisko, miejscowość pochodzenia, tytuł pracy oraz tytuł obrazu inspiracji.
Uczestnik może zrezygnować z udziału w konkursie – w przypadku niezależnym od uczestnika (np. choroba). W takiej sytuacji uczestnik powinien jak najszybciej poinformować organizatora. Organizator informuje kolejnego uczestnika z utworzonej listy rezerwowej o możliwości przystąpienia w konkursie (listy osób niezakwalifikowanych do udziału).

III. NABÓR UCZESTNIKÓW

Termin naboru: od 01.04.2021 do 19.04.2021 przyjmowanie zgłoszeń.
Organizator utworzy listę uczestników biorąc pod uwagę ich deklarowany dorobek artystyczny i zawodowy oraz umiejętności plecionkarskie.
Ocena naboru: 20.04.2021 – wyniku naboru zakwalifikowanych uczestników zostaną umieszczone na stronie internetowej: www.centrumkultury.eu.
Wszelkie informacje dotyczące konkursu oraz program wydarzenia zamieszczony jest na stronie internetowej organizatora. Wysłanie karty zgłoszeniowej nie gwarantuje udziału w konkursie.

IV. OCENA PRAC

Ocena prac konkursowych zostanie dokonana przez 3 osobowe jury powołane przez organizatora.
Autorzy najwyżej ocenionych prac otrzymają nagrody pieniężne:

I miejsce – nagroda 3 000 zł II miejsce – nagroda 2 000 zł III miejsce – nagroda 1 000 zł. Organizator przewiduje również nagrody wyróżnienia - 500 zł.
Przy ocenie będą brane po uwagę następujące kryteria: zgodność z tematem, staranność wykonania – zgodny z regulaminem dobór materiałów, estetyka wykonania, używane sploty, łączenie materiałów, jakość wykonanej pracy oraz wizja artystyczna autora pracy.
Nagrody pieniężne dla zwycięzców Konkursu zostaną przelane na konta bankowe uczestników w terminie do 14 dni od dnia zakończenia konkursu. Wyniku konkursu zostaną umieszczone w dniu 03.05.2021 na stronie internetowej organizatora www.centrumkultury.eu. Nagrodzeni uczestnicy nieobecni podczas wręczenia nagród zostaną poinformowani telefonicznie po ogłoszeniu wyników.
Każdy uczestnik Konkurs otrzyma dyplom potwierdzający wzięcie udziału w Konkursie.
Po zakończeniu Konkursu wszystkie prace pozostaną umieszczone na terenie parku przy Dworku Adama Chełmońskiego. Powstałe prace organizator zatrzymuje w celach wystawowych.
Organizator ma prawo wprowadzać zmiany niniejszego regulaminu z ważnych przyczyn organizacyjnych, technicznych i prawnych. W szczególności zmiany mogą dotyczyć zmiany terminu konkursu lub dostosowania regulaminu do zmian prawnych.

IV. Klauzula informacyjna RODO
Zgonie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r. (Dz.Urz. EU L 119 z 04.05.2016) informujemy, że administratorem danych osobowych uczestników konkursu „Ptaki z obrazów Chełmońskiego" jest Ośrodek Kultury Gminy Grodzisk Mazowiecki, ul. Spółdzielcza 9, 05-825 Grodzisk Mazowiecki.
Dane osobowe uczestników konkursu przetwarzane będą w następujących celach:
a) Informowanie uczestników konkursu za pośrednictwem kontaktu telefonicznego, wiadomości sms, e-mail – o zakwalifikowaniu się do konkursu, o wynikach konkursu,
b) Publikacji wizerunku na stronie internetowej oraz innych mediach,
c) Numer rachunku bankowego służy tylko do przekazania nagrodzonym nagrody pieniężnej,
d) Promocji konkursu,
e) Organizacji i przeprowadzenia konkursu, w tym identyfikacji uczestników i weryfikacji spełnienia przez nich warunków, uprawniających do udziału w konkursie, określonych w regulaminie konkursu.
f) Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane przez okres trwania konkursu, a następnie w celach archiwalnych na czas zgodny z obowiązującymi przepisami,
g) Uczestnik konkursu ma prawo do wniesienia skargi do administratora danych osobowych; uczestnik prawo do żądania dostępu do danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych osobowych,
h) Uczestnik wyraża zgodę na wykonywanie zdjęć i filmów z jego wizerunkiem oraz na wielokrotne i nieograniczone ich rozpowszechnianie przez organizatora, współorganizatora oraz patronów
medialnych,
i) Uczestnik wyraża zgodę na publikowanie jego wizerunku w materiałach promocyjnych,

promujących działalność Ośrodka Kultury Gminy Grodzisk Mazowiecki. Podanie przez uczestników konkursu danych osobowych jest dobrowolne, jednakże w celu uczestnictwa w konkursie niezbędne,

k) Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgromadzonych przez organizatora,

l) Organizator zapewnia, że zgromadzone dane osobowe nie będą przekazywane osobom trzecim.

Wszelkich informacji o konkursie udziela :

Monika Samoraj, tel. 501 357 489 e-mail: dworeknagorce@centrumkultury.eu

KARTA ZGŁOSZENIOWA

Konkurs plecionkarski - Ptaki z obrazów Chełmońskiego

Imię i nazwisko uczestnika:.....

Adres zamieszkania uczestnika:.....

Telefon:.....e-mail:.....

Województwo:..... Nr Pesel:.....

Nr konta:.....

DEKLARACJA UDZIAŁU:

Zaznacz ✔ bądź przekreśl pkt

Potwierdzam, że posiadam umiejętności plecionkarskie:

- Posiadam Uzyskany tytuł „Mistrz w zawodzie koszykarz-plecionkarz"
- Posiadam Uzyskany tytuł „Czeladnika w zawodzie koszykarz-plecionkarz"
- Posiadam Ukończony kurs kwalifikacyjny w zawodzie „koszykarz-plecionkarz"
- Jestem –członkiem Stowarzyszenia Twórców Ludowych - Uprawiana twórczość „Plecionkarstwo"
- Oświadczam, że zajmuję się plecionkarstwem ponad 2 lata
- Inne potwierdzenie, jakie: .....

.....

Oświadczam, że zapoznałem się z treścią regulaminu Konkursu PTAKI Z OBRAZÓW CHEŁMOŃSIEGO, który odbędzie się w Dworku Adama Chełmońskiego, ul. Mateusza Chełmońskiego 8, Adamowizna oraz zaakceptowałem jego warunki.

…….. ……

data, miejscowość podpis kandyda-ta/-tki